**แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน**

ก.พ.อ. 06

**ส่วนที่ 1 : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ**

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

ด้าน (รับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ สร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ/การสอน/นวัตกรรม/ศาสนา)

โดยวิธี...........

ในสาขาวิชา อนุสาขา(ถ้ามี) (รหัสสาขาวิชา)

ของ (ระบุชื่อผู้เสนอขอ)

สังกัดหลักสูตร

คณะ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

1. ประวัติส่วนตัว

1.1 วัน เดือน ปี เกิด

1.2 อายุ ปี

1.3 การศึกษาระดับอุดมศึกษา (เรียงจากวุฒิสูงสุดตามลำดับ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ลำดับที่ | คุณวุฒิ | ปี พ.ศ. ที่จบ | ชื่อสถาบัน/ประเทศ |
| 1.3.1 | ใส่ชื่อเต็มปริญญาเอก(สาขา ) |  | / |
| 1.3.2 | ใส่ชื่อเต็มปริญญาโท(สาขา ) |  | / |
| 1.3.3 | ใส่ชื่อเต็มปริญญาตรี(สาขา ) |  | / |

วิทยานิพนธ์/ภาคนิพนธ์ ที่ได้รับการอนุมัติในการสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท และ/หรือ ปริญญาเอก

(โดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง)

1) ระดับปริญญาโท

2) ระดับปริญญาเอก

โดยผลงานทางวิชาการทุกประเภทที่เสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในครั้งนี้ไม่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา หรือประกาศนียบัตรใด ๆ

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมส่งหลักฐานรับรองว่า มีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาประกอบ การพิจารณาด้วย)

1. ประวัติการปฏิบัติงาน

2.1 ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง ขั้น (เงินเดือน) บาท

2.2 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.

2.3 ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชา ---

2.4 ได้รับการแต่งตั้งเป็นรองศาสตราจารย์ในสาขาวิชา ---

2.5 อายุราชการ ปี เดือน

2.6 ตำแหน่งอื่น ๆ

(ในกรณีที่เคยบรรจุเข้ารับราชการในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ /อาจารย์พิเศษในสังกัดอื่นให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และวัน เดือน ปี ที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย

* 1. การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชติ และการได้รับการยกย่องระดับนานาชาติอื่น ๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง 5 ปี)

1. ภาระงานย้อนหลัง 3 ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ระดับ | รายวิชาที่สอน | | | ช.ม./สัปดาห์ | เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา |
| รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

3.1 งานสอน (ย้อนหลัง 3 ปี) (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

3.2 งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ลำดับที่ | ชื่อโครงการ | ตำแหน่ง | แหล่งทุนวิจัย | ระยะเวลา |
| 3.2.1.1 |  |  |  |  |
| 3.2.1.2 |  |  |  |  |

3.3 งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ลำดับที่ | กิจกรรม | ระยะเวลาที่ใช้(ชม./สัปดาห์/วัน/ครั้ง) |
|  |  |  |
|  |  |  |

3.4 งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรงและปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ตำแหน่ง | คำสั่ง | | ระยะเวลา  ดำรงตำแหน่ง | เวลาปฏิบัติงาน ชม./สัปดาห์ |
| มหาวิทยาลัย | คณะ |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

3.5 งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงานและปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ลำดับที่ | กิจกรรม | เลขที่คำสั่ง | ระยะเวลาดำเนินกิจกรรม | เวลาปฏิบัติงาน  ชม./สัปดาห์ |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. ผลงานทางวิชาการ

4.1 ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

4.1.1 ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม จำนวน เรื่อง ได้แก่

4.1.1.1.

สถานะผู้ขอในผลงาน ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) , ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผลงานนี้ผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการจริยธรรมของ วันที่ หมายเลขโครงการ

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

4.1.1.2.

สถานะผู้ขอในผลงาน ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) , ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผลงานนี้ผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการจริยธรรมของ วันที่ หมายเลขโครงการ

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

4.1.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ จำนวน เรื่อง ได้แก่

4.1.2.1.

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

4.1.2.2.

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

4.1.3 ผลงานการสอน จำนวน เรื่อง ได้แก่

4.1.3.1.

สถานะผู้ขอในผลงาน ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) , ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

4.1.3.2.

สถานะผู้ขอในผลงาน ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) , ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

4.1.4 ผลงานนวัตกรรม จำนวน เรื่อง ได้แก่

4.1.4.1.

สถานะผู้ขอในผลงาน ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) , ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

4.1.4.2.

สถานะผู้ขอในผลงาน ผู้ประพันธ์อันดับแรก (First author) , ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author)

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

4.1.5 ผลงานศาสนา จำนวน เรื่อง ได้แก่

4.1.5.1.

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

4.1.5.2.

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

□ ไม่เคยใช้

□ เคยใช้ (เมื่อปีพ.ศ. และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด)

ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วย ชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภทตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรม ซึ่งมีผู้ร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไรและลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันบรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

1. ผลการสอน เอกสารประกอบการสอน (โดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิง)

(ผู้เรียบเรียง) (ปี พ.ศ.). (รายวิชา)อุตรดิตถ์ : คณะ .มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์. จำนวน หน้า.

เอกสารประกอบการสอนนี้ใช้ประกอบการสอนรายวิชา รหัสวิชา หลักสูตร สำหรับนักศึกษาระดับ ชั้นปีที่ ใช้ในการเรียนการสอนตั้งแต่ ภาคการศึกษาที่ ปีการศึกษา พ.ศ. ผลการประเมิน ผลการสอนสอนอยู่ในระดับ ตั้งแต่วันที่ .

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ เจ้าของประวัติ

( )

ตำแหน่ง

วันที่ เดือน พ.ศ.

**ส่วนที่ 2 แบบประเมินคุณสมบัติโดยผู้บังคับบัญชา**

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

ด้าน (รับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ สร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ/การสอน/นวัตกรรม/ศาสนา)

โดยวิธี...........

ในสาขาวิชา อนุสาขา(ถ้ามี) (รหัสสาขาวิชา)

ของ (ระบุชื่อผู้เสนอขอ)

สังกัดหลักสูตร

คณะ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ แล้วเห็นว่า (ระบุชื่อผู้ขอ) เป็นผู้มีคุณสมบัติ (ครบ/ไม่ครบถ้วน) ตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด

ลงชื่อ ( )

ตำแหน่ง (ประธานหลักสูตรหรือเทียบเท่า) .

วันที่ เดือน พ.ศ.

**ความเห็นผู้บังคับบัญชาระดับคณบดีหรือเทียบเท่า**

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า (ระบุชื่อผู้ขอ) เป็นผู้มีคุณสมบัติ (เข้าข่าย / ไม่เข้าข่าย) ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์

ลงชื่อ ( )

ตำแหน่ง (คณบดีหรือเทียบเท่า) .

วันที่ เดือน พ.ศ.